



ЮГОЗАПАДЕН
УНИВЕРСИТЕТ
„НЕОФИТ РИЛСКИ“

www.swu.bg



БЮЛЕТИН № 16

2025

ПРОФЕСИОНАЛНО НАПРАВЛЕНИЕ

Изобразително изкуство

Яна Костова

Управител на „Atelier Bolyar“

Бакалавър „Мода“



Яна Костова завършва бакалавърската си степен по специалност „Мода“ в Югозападния университет „Неофит Рилски“, като допълнително участва в специализирани курсове по мулаж – „*Couture Draping And Embellishments*“, които ѝ дават умения за професионално развитие.

В началото на 2019 г. започва работа като управител, съдизайнер и технолог в „Ателие Боляр“. Компанията се занимава с изработката на интериорен текстил и аксесоари, както и с текстилни пана, инсталации и произведения на изкуството. Задоволството ѝ от направения избор проличава от споделеното: *„Амбицията на екипа е да създава натурални и екологични изделия без никакви компромиси в качеството и естетическия вид. Крайните продукти, които произвеждаме, трябва да съчетават усещането за уникалност и лукс, като в същото време са екосъобразни.“* Яна допълва: *„Моята квалификация в областта на модата ми помага във всеки един проект. Задачите и проектите, които изпълнявам, гарантират устойчивост и високи стандарти. Това включва създаване на иновативни техники в декорирането на текстил, внедряване на комбинирани технологични процеси, преливайки старинни методи за изработка на текстил със съвременните възможности.“*

Професионалната ѝ реализация преминава през различни етапи, които развиват уменията ѝ в областта на текстила за интериор и новите подходи към производствените процеси. Изделията на „Ателие Боляр“ стъпват на международния пазар и грабват вниманието както на утвърдени интериорни дизайнери, така и на международни асоциации в бранша. Работата ѝ предоставя множество позитиви. Дава ѝ възможност за професионално развитие чрез интегриране на иновативни технологии и използване на съвременни методи, които я доразвиват като специалист.

Съвместните дейности и комуникацията с екип от талантиви творци създават креативна работна среда и стимулират обмяната на опит и идеи. Тези елементи, както Яна разказва, правят *„професията не само интересна, но и вдъхновяваща“*. Тази работа изисква определени качества и умения – креативна мисъл, умение за спазване на срокове и работа под напрежение.

Яна се вълнува от работата си, чувства се удовлетворена и затова с удоволствие разказва за спецификата, за предизвикателствата, пред които е изправена, за професионалните си успехи.

„Сред постиженията, с които се гордея, е престижната награда за „Най-добър текстил“ на Американската асоциация за обзавеждане и дизайн. Проектите ми включват съчетаването на старинни български техники за изработка на текстил, като плъстене на вълна, с модерни технологии и инструменти както в изработката, така и в процесите на дизайн.“

Бъдещите планове на Яна Костова са свързани с надграждането на знанията и уменията ѝ в областта, в която се развива

кариерно – екологичното производство в интериорния текстил и модата.

Професионалното ѝ любопитство я води към специализиране в разработването на нови устойчиви технологии и в областта на модното облекло.

Съветът ѝ към настоящите студенти е продиктуван от собствените ѝ преживявания:

„Стремете се към усъвършенстване и не се страхувайте да подходите с креативност и фантазия към всяко предизвикателство! Образованието е това, което ще ви даде стабилна основа и самочувствие, които да използвате занапред за развитието си не само като творец, но и като човек.“

