



Кунка Бакалова

Собственик на Арт център „Орхидея“,
гр. Карлово, с детска рисувателна
школа

Магистър „Графичен и рекламен дизайн в
модата“



Кунка Бакалова е родом от Карлово. Изучава живопис, графика и скулптура, както и педагогика на изобразителното изкуство в Академията за музикално, танцово и изобразително изкуство, гр. Пловдив. Завършва бакалавър със специалност „Живопис“ и втора специалност „Скулптура“.

Решава да продължи обучението си в Югозападния университет „Неофит Рилски“, като се дипломира по две магистърски програми – „Графичен и рекламен дизайн в модата“ и „Образователен мениджмънт“.

„Професионалният ми път се движи между творческото и организационното – в него се преплитат визуалното изразяване, креативността и отговорността да вдъхновяваш и водиш хора. Работа в сфера, която изисква непрекъснато адаптиране към нови технологии, кратки срокове и високи очаквания. Всяка задача е ново предизвикателство – дали ще създам дизайн, който разказва история, или ще организирам процес, който подпомага ученето и развитието на екипа.“

Придобитите образования предопределят професионалния ѝ път и реализация – тя е собственик на арт център „Орхидея“, гр. Карлово, с детска рисувателна школа и основател на марката, подпомагаща творците: „Вкусни арт зърна“.

Организатор е на няколко международни пленера за скулптура и живопис – „Дамски пленер“, „Пристан“ и „Рицарски пленер“, както и на художествените пленери „Родопска приказка“ и „Свежен“.

Кунка е организатор и на художествена благотворителна изложба в Парламента на Република България в полза на изявените деца на фондация „Димитър Бербагов“.

„Най-голямото предизвикателство за мен е да съхраня баланса между творческата свобода и практическата приложимост. Да създаваш нещо красиво не е достатъчно – то трябва да бъде функционално, да отговаря на нуждите на клиента, на публиката, на времето, в което живеем. Често се налага да защитаваш идеите си, да се бориш със съмнения – собствените и чуждите – и да продължаваш напред с усмивка и увереност.“

Позитивизмът в работата ѝ се корени в малките победи – усмивката на клиента, постигнатото решение, научения урок.

„Научих, че трудностите не са спънки, а стъпала нагоре. Те ме учат на устойчивост, гъвкавост и най-вече – на смелост.“

Съветът на Кунка към бъдещите студенти е:

„Не се страхувайте да се развивате в повече от една посока. Комбинацията от изкуство и образование, от

креативност и управление може да ви даде уникално предимство. Използвайте времето в университета не само да учите, но и да търсите – себе си, своите интереси, своите хора. Бъдете активни, бъдете дръзки, бъдете автентични! Най-силните ни качества се изграждат именно в моментите, в които си мислим, че не можем – но въпреки това продължаваме.“

