



ЮГОЗАПАДЕН
УНИВЕРСИТЕТ
„НЕОФИТ РИЛСКИ“

www.swu.bg



ПРОФЕСИОНАЛНО НАПРАВЛЕНИЕ
Музикално и танцово изкуство

Милко БОШНАКОВ

**Музикален редактор, учител по музика,
преподавател в школа по тамбура**
Бакалавър „Изпълнителско изкуство
(народни инструменти или народно пеене)“
Магистър „Музикално възпитание и обучение“
Доктор „Теория и практика на изпълнителското
изкуство“



Милко Бошнаков е роден в град Гоце Делчев. През 2014 г. завършва бакалавърската си степен по специалност „Изпълнителско изкуство“ в Югозападния университет „Неофит Рилски“. Година по-късно и магистърска степен по „Музикално възпитание и обучение“. През 2020 г. придобива образователната и научна степен „Доктор“ по докторска програма „Теория и практика на изпълнителското изкуство“.

Започва кариерата си още през 2010 г. и до момента има реализирани множество записи на народни песни в БНР – Радио Благоевград, както и многократни участия, включващи и едновременни индивидуални концерти в националните събори „Лудогорие“ (Разград), „Рожен“ (Чепеларе), „Леденика“ (Враца), „Арбанаси“ (Велико Търново), „Ирин – Пирин“ (Разлог), „Пирин пее“ (Разлог) и др. Активно участва и в предаванията на живо по БНР – Радио Благоевград и телевизионните фолклорни предавания на Българската национална телевизия.

През 2018 г. издава първия си самостоятелен албум „Любе, любе, първо любе“, включващ 13 песни.

Сред по-значителните му изяви са: концертите „Първо любе“ и „Първо любе 2“, провели се в зала 1 на НДК съвместно със Студентския ансамбъл към Югозападния университет „Неофит Рилски“ и Танцовия ансамбъл „На мегдана“, гр. София, както и концерт-спектакълът „Земя на песни“ по случай 45 години БНР – Радио Благоевград. Милко Бошнаков има множество реализирани концерти като солист на Студентския ансамбъл.

В момента работи като учител по музика в ПГИ „Иван Илиев“, гр. Благоевград, музикален редактор в БНР – Радио Благоевград и преподавател в школа по тамбура към Народно читалище „15.09.1903–1909“ гр. Разлог.