



ЮГОЗАПАДЕН  
УНИВЕРСИТЕТ  
„НЕОФИТ РИЛСКИ“

www.swu.bg



ПРОФЕСИОНАЛНО НАПРАВЛЕНИЕ

Педагогика на обучението по...

**Светослав ХРИСТОВ**

**Преподавател по тромпет, учител по музика  
ЕГ „Акад. Людмил Стоянов”, Благоевград  
Бакалавър „Педагогика на музикалното изкуство”  
Магистър „Музикално възпитание и обучение”**



**С**ветослав Христов е от Благоевград. С музика се занимава от малък, а когато става на 6 години родителите му го записват към Детска вокална формация „Мая” – Благоевград. След няколко години активно участие продължава да се занимава с музика, но вече в друго поприще – тромпетист към Детско-юношеския духов оркестър в Благоевград. С огромно желание „следва” тромпета и в гимназиалните години, които прекарва в Националната хуманитарна гимназия „Св. св. Кирил и Методий”, Благоевград, с профил „Музика”, музикален инструмент – тромпет. Продължава образованието си в Югозападния университет „Неофит Рилски”. Животът го събира с нови хора, преподаватели, състуденти, колеги – музиканти, с които създава приятелства, професионални отношения, продължаващи и до днес. Участва в концерти и проекти. Успешно провежда практическо обучение по проект „Студентски практики – Фаза 2”. През 2021 г. завършва бакалавърска степен – „Педагогика на музикалното изкуство”, а година по-късно магистърска степен, специалност „Музикално възпитание и обучение”.

*„С радост мога да споделя, че в момента се наслаждавам на един мой копнеж – да бъда учител! Вече съм преподавател по тромпет към Общинския духов оркестър, гр. Петрич,*

*СУ „Св. св. Кирил и Методий”, гр. Симитли и учител по музика в Езикова гимназия „Акад. Людмил Стоянов”, гр. Благоевград, където се включвам активно в обученията за повишаване на професионалната си квалификация.” – споделя Светослав.*

Работата му носи удовлетворение, тъй като прилага на практика наученото от преподавателите в университета и от колегите, с които работи. Той подхожда към учениците си като към приятели, които остават за цял живот, воден от мисълта на проф. д-р Асен Златаров, която се превръща в негова философия: *„Дайте идеал на младежта! Идеал не може да бъде ритането на топка, идеал не може да бъде стройното маршируване, идеал не може да е викането „долу” и „горе”. Идеал е идеята за истината, за хубавото, за доброто. Към тях трябва да се насочи душата на младежта.”*

Светослав споделя, че предизвикателствата в работата са много – срещи и работа с деца, с родители, с колеги, сблъсък с различни характери и разбирания.

Осъзнава, че трудностите са навсякъде около нас, но се опитва, да ги избягва, да решава възникналите проблеми и да се учи от пропуските си, подчинявайки действията си на известната мъдрост, че **„Най-голямата грешка е да не поправиш старата си грешка.“** Според него, професията „Учител по музика“ е специфична, трудна, себеподаваща. Качествата, които трябва да притежава учителят, за да бъде успешен са: целеустременост, всеотдайност, вяра в себе си и възможностите си, любов към музикалното изкуство, гарнирани с известна доза късмет

и не на последно място призвание за тази професия. Той не пропуска да сподели благодарността и признателността си към всички преподаватели от катедра „Музика“, оставили траен отпечатък с отношението и професионализма си.

Посланието му към настоящите студенти е: **„Бъдете упорити, следвайте мечтите и сърцето си!“**

Светослав завършва историята си със своята любима фраза: **„Да преподаваш, е да учиш два пъти повече.“** – Джоузеф Жубер.

